



Concorso 2016/17
GIOCHIAMO CON PIgreco
Politecnico di Milano
REGOLAMENTO

Fin dall'antichità il numero **PIgreco** ha impegnato gli studiosi di matematica stimolando curiosità, perplessità e una certa insoddisfazione: il numero non appariva tra i razionali seppure presente nella risoluzione di molti problemi geometrici. Ora tutti hanno imparato ad accettarlo, perché da tempo ha fatto il suo ingresso come elemento irrazionale del campo dei numeri reali, ben definiti a partire dal campo dei numeri razionali.

Rimangono tuttavia molti aspetti intriganti legati a PIgreco e alla sua infinita rappresentazione decimale, tanto da istituire una **Giornata di festa** per poterne parlare.

La data **14 marzo** di qualunque anno, scritta nella forma **03,14** ci ricorda le prime tre cifre; poi ci sono anni in cui giocando con data e ora d'inizio del festeggiamento, l'approssimazione può essere migliore!

Anche nel **2017** la festa per **PIgreco si terrà il 14 marzo!**

Per l'occasione è indetto un concorso rivolto agli studenti delle Scuole di ogni ordine e grado, che consiste nel presentare un **lavoro originale che colleghi temi legati a PIgreco con quelli della vita e della scoperte di Albert Einstein, nato il 14 marzo 1879, al quale è dedicato il concorso 2017.**

I lavori saranno giudicati in base al ciclo scolastico di appartenenza.

Obiettivi

L'obiettivo principale del concorso è quello di sensibilizzare gli allievi alle tematiche scientifiche, impegnandoli in una **produzione formativa multidisciplinare**, che connetta la Matematica alla Lingua italiana (attraverso prose e poesie) e ad altri mezzi espressivi quali grafica e videoclip.

Destinatari

Classi o gruppi di studenti della stessa classe o di classi diverse dello stesso Istituto scolastico statale o paritario. I gruppi o le classi devono essere coordinati da uno o più docenti, e i lavori saranno giudicati in base al ciclo scolastico di appartenenza (primaria, secondaria di primo e secondo grado).

Tipologie di prodotti ammessi

I lavori devono essere riferiti ad **una sola** delle **4 Sezioni sotto indicate** e rispettare le caratteristiche evidenziate. Sono ammessi al più due lavori provenienti dalla stessa classe, purché sviluppati da gruppi di allievi diversi (ogni allievo può far parte di un solo gruppo) e riferiti a sezioni diverse.

- Sezione 1 - componimento in prosa

Ciascuna parola deve avere un numero di lettere pari alla cifra di eguale posto nell'allineamento decimale di PIgreco.

esempio:

Chi è caro e bravo partecipa ai giochi folli con tanta favolosa diligenza.

3, 1 4 1 5 9 2 6 5 3 5 8 9

Ogni componimento deve obbligatoriamente contenere almeno **tre** delle seguenti parole:

Ulm, onda/e, genio, fisica, tensore/i, Einstein, Princeton, relatività

Costituisce titolo di merito la presenza di più di una parola obbligatoria e la lunghezza complessiva del componimento.



- Sezione 2 - componimento in versi

Ogni componimento deve obbligatoriamente contenere almeno una delle seguenti parole:

Ulm, onda/e, genio, fisica, tensore/i, Einstein, Princeton, relatività

Costituisce titolo di merito la presenza di più di tre parole obbligatorie e l'utilizzo di una struttura metrica.

- Sezione 3 - videoclip, della durata massima di 3 minuti primi e 14 secondi

Il tema sviluppato deve essere legato a PIgreco e ad Albert Einstein, con fantasia e originalità. Può trattarsi di un filmato descrittivo o di una scenetta recitata dagli allievi stessi.

Costituisce titolo di merito la durata del video prossima alla durata massima.

- Sezione 4 - manifesto grafico su PIgreco, di forma circolare inseribile in formato A3, a colori, che possa diventare il manifesto del PIday 2017

Per la valutazione si terrà conto della presentazione grafica, dell'efficacia comunicativa, dell'armonia di forme e colori. Si chiede di rispettare le regole del Copyright, visto il possibile utilizzo per fini istituzionali.

Specifiche tecniche

- Il lavoro richiesto nelle Sezioni 1 e 2 va consegnato in due copie, di cui una nel formato .doc e l'altra nel formato .pdf
- Il lavoro della Sezione 3 va consegnato in due copie in formato **avi** o **mpeg**
- Il lavoro della Sezione 4 va consegnato in due copie, di cui una in formato .jpg e l'altra in formato .pdf
- I lavori della sezione 1, 2 e 3 devono essere in lingua italiana
- La punteggiatura, gli spazi e gli apostrofi non contano (es.: "l'uomo" è da considerarsi legato alla coppia di cifre 14).
- Lo zero (0) si fa corrispondere ad una parola di 10 lettere.
- Sono lecite varianti ortografiche o grammaticali desuete (es.: "à" in luogo di "ha") purché testimoniate da dizionari di riferimento:
Devoto-Oli;
Sabatini-Colletti (on line http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/);
Gabrielli (on line http://dizionari.hoepli.it/dizionario_italiano.aspx/)
- Anche i neologismi, i termini stranieri entrati nella lingua sono ammessi purché testimoniati in qualche dizionario della Lingua Italiana (dizionari di riferimento sopra indicati).
- Se un testo contiene un errore di conteggio, o un termine che sarà considerato *inaccettabile*, perché inesistente, verrà ammessa solo la parte precedente che sia di senso compiuto.
- La presenza di termini scurrili, espressioni volgari, insulti, ... comporterà la squalifica totale.
-

Modalità di Partecipazione

- Preiscrizione

La partecipazione al concorso, libera e gratuita, richiede una **preliminare iscrizione** delle scuole e dei docenti interessati.

La **preiscrizione** deve essere effettuata entro il **15 dicembre 2016** inserendo i dati richiesti nell'apposita Scheda che appare via web.



- **Invio degli elaborati**

I lavori devono essere inviati via-web dal 1 gennaio 2017 al 31 gennaio 2017, secondo le modalità comunicate ai preiscritti.

Ciascun lavoro inviato deve essere accompagnato dalla **SCHEDA apposita** (con titolo del lavoro, nome e cognome allievo/i, che hanno realizzato il lavoro, scuola di appartenenza, classe frequentata, recapito telefonico ed email del docente).

L'invio di un lavoro eseguito da un singolo o da un gruppo di allievi, con la supervisione di almeno un docente, e accettato dalla commissione giudicatrice, comporta l'impegno a partecipare al PIday. Nel caso di un gruppo, si richiede la presenza di almeno due allievi in rappresentanza del gruppo stesso.

Criteri di valutazione

Gli elaborati saranno giudicati da una Commissione appositamente costituita, composta da docenti del Politecnico di Milano, e saranno valutati in base ai seguenti criteri:

- numero di parole
- senso generale del discorso
- forma letteraria (racconto, dialogo,...)
- apprezzate saranno poesie in versi sciolti ma formalmente corretti (endecasillabi, settenari,...) o strutture con rime (sonetti, ottave, ...)
- potranno essere apprezzati anche giochi di parole, palindromi, anagrammi,... purché opportunamente dichiarati.

La commissione giudicatrice notificherà il superamento del concorso e l'ammissione alla giornata PIday 2017 **entro il 15 febbraio 2017**.

La graduatoria definitiva sarà comunicata nel corso dell'evento del **14.3.2017**.

Gli esiti del concorso saranno pubblicati sul sito web del laboratorio FDS:

<http://fds.mate.polimi.it>

Premi

Premi per le classi e gruppi sono offerti dagli enti promotori. Si precisa che saranno annunciati e consegnati direttamente al PIday.

Utilizzo degli elaborati

Gli elaborati non saranno restituiti, rimarranno di proprietà dei promotori del concorso che potranno usarli a loro discrezione, citando la fonte di provenienza, per le attività di informazione e di comunicazione quali, a titolo di esempio, siti internet, pubblicazioni, mostre ed esposizioni, opuscoli, attività formative, ecc...

Disposizioni finali

I promotori declinano ogni responsabilità in caso di smarrimenti e danni subiti durante la spedizione.

Non saranno accolti elaborati presentati in ritardo o che, pur consegnati entro i termini stabiliti, non siano accompagnati dalla SCHEDA, completata in tutte le sue parti.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.



**POLITECNICO
DI MILANO**



effediesse=f(s)

Laboratorio di Formazione Matematica e Sperimentazione Scientifica

Informazioni sui partecipanti

Ai sensi del D.Lgs 196/2003 tutti i dati personali dei quali gli organizzatori del concorso entreranno in possesso saranno utilizzati solo per quanto attiene il Concorso e le attività ad esso collegate. I dati raccolti non verranno in alcun modo comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse da quelle del Concorso e della valorizzazione delle idee da questo scaturite.

Diffusione del bando

Il presente bando sarà pubblicizzato sui siti web del Politecnico:
www.orientamento.polimi.it/, <http://fds.mate.polimi.it> e dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia www.istruzione.lombardia.it

Per eventuali informazioni si prega di rivolgersi a:

lab-fds@polimi.it

Per le preiscrizioni:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfkTPITFJ-jJ0J3tg_FxEqIDcHhF3jEYqzZijc3Qt3v11vVBg/viewform?usp=send_form