

Tanti modi di fare flipped classroom

Alcune riflessioni sulla prima fase di videoregistrazione

Chiara Andrà & Domenico Brunetto
FDS, Politecnico di Milano

I video del MOOC possono essere visti come:

- ...strumento tecnologico
 - **focus su insegnante:** orientations & resources
 - **focus su studenti:** instrumental orchestration (managed by the teacher)
- ...libri di testo
 - **focus su insegnante:** co-teaching
 - **focus su studenti:** linguaggio, simboli, modalità diverse, capacità di verbalizzazione
- ...metodologia didattica
 - **focus su insegnante:** responsive? student-centered?
 - **focus su studenti:** self-oriented?

I video del MOOC come **strumento tecnologico** (focus su insegnante)

	Lesson image	Implemented lesson	Looking back
Obiettivi			
Risorse			
Orientations			

I video del MOOC come **strumento tecnologico** (focus su studenti)

Qualche appunto dalla letteratura internazionale...

INTEGRARE LA TECNOLOGIA DIGITALE NELL'APPRENDIMENTO

Obiettivi:

- **Genesi strumentale:** una risorsa diventa strumento.

In aula:

- **Padronanza dello strumento:** appropriarsi delle tecniche per agire sullo strumento e ottenere i risultati desiderati.
 - **Orchestratura strumentale:** organizzazione e uso intenzionale e sistematico dei vari strumenti disponibili, da parte dell'insegnante, nello svolgimento di un compito, per guidare la genesi strumentale degli studenti.
-

7 TIPI DIVERSI DI ORCHESTRAZIONI STRUMENTALI

1. demo tecnica
 - mostrare le tecniche dello strumento
 2. collega schermo-lavagna
 - sottolineare le relazioni tra ciò che accade nell'ambiente tecnologico ed il modo in cui è rappresentato su carta, lavagna, libri.
 3. spiega lo schermo
 - presentare alla classe ciò che accade sullo schermo.
 4. discuti lo schermo
 5. campiona e mostra
 6. sherpa al lavoro
 7. lavora e cammina
-

7 TIPI DIVERSI DI ORCHESTRAZIONI STRUMENTALI

1. demo tecnica
 2. collega schermo-lavagna
 3. spiega lo schermo
 4. discuti lo schermo
 - viene spiegato/discusso ciò che succede sullo schermo, ma la spiegazione va oltre le tecniche e riguarda il contenuto matematico.
 5. campiona e mostra
 6. sherpa al lavoro
 7. lavora e cammina
-

7 TIPI DIVERSI DI ORCHESTRAZIONI STRUMENTALI

1. demo tecnica
 2. collega schermo-lavagna
 3. spiega lo schermo
 4. discuti lo schermo
 5. campiona e mostra
 - l'insegnante prende un lavoro come esemplare per la classe
 6. sherpa al lavoro
 - uno studente (lo Sherpa) usa la tecnologia per presentare il proprio lavoro, oppure per compiere le azioni richieste dall'insegnante
 7. lavora e cammina
 - gli studenti lavorano a un compito e l'insegnante gira tra i banchi
-

7 TIPI DIVERSI DI ORCHESTRAZIONI STRUMENTALI

1. demo tecnica
2. collega schermo-lavagna
3. spiega lo schermo
4. discuti lo schermo
5. campiona e mostra
6. sherpa al lavoro
7. lavora e cammina



Insegnare
la tecnologia

Insegnare matematica
(con la tecnologia)

Il MOOC come **metodologia didattica** (focus su insegnante)

- Quale tipo di lezione?
- Quali scelte facciamo?

...ed ora...

- Programmazione